

FICHA DE MEDIOS 110

Música de Cámara: Concierto *Amor la dulce muerte* con el Ensemble Son:É

Solista: Lourdes Ambriz, *soprano*; María Valle, *violonchelo*; Jaime Ruiz, *arpa*; Enrique Nieto, *percusiones*; Ulises Basurto, *actor*; Jesús Echevarría, *guitarras*

Programa: *Amor la dulce muerte* de Jesús Echevarría y canciones de Marisa Echevarría y Jorge Jufresa

Lugar: Anfiteatro Simón Bolívar

Fecha: [Domingo 15 de octubre • 12 horas](#)

Como parte del ciclo permanente de Música de Cámara se realiza el concierto *Amor la dulce muerte* con el Ensemble Son:É. ***Amor la dulce muerte*** es la obra que presta el título a la presentación y está basada en el arquetipo del amor imposible visto a través dos ejes filosóficos: la fusión de las almas y el amoricidio. El primero, se refiere al arquetipo donde dos cuerpos que comparten un mismo espíritu no pueden separarse, mientras que el segundo es la muerte por amor. Ambos ejes están unidos en historias como «Romeo y Julieta» de Shakespeare, la antigua leyenda celta de «Tristán e Isolda» o la de Iztaccíhuatl y Popocatépetl.

El *Ensamble Son:É* es un grupo de música de cámara integrado por maestros, cantantes e instrumentistas de reconocida trayectoria. El nombre del grupo sugiere la diversidad, pues por un lado la letra “é” en matemáticas es un número que no puede ser representado por un numeral decimal exacto y por otra parte la “E” o mi, simboliza la tercera nota de la escala musical y tiene que ajustar su frecuencia para que funcione la afinación del sistema temperado.



Fotografía disponible en alta resolución [aquí](#) • www.musica.unam.mx