



Domingo 12

■ **Orquesta Juvenil Universitaria
Eduardo Mata de la UNAM**

Gustavo Rivero Weber, *director artístico*
Yamel Domort, *soprano*

Obertura de El murciélago de Johann Strauss II
y *Sinfonía no. 4* de Mahler

Sala Nezahualcóyotl

- 18:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*
- Charla introductoria al programa 19:00 horas

Domingo 19

■ **Orquesta Juvenil Universitaria
Eduardo Mata de la UNAM**

Enrique Bátiz, *director huésped*

Sinfonía no. 8 de Dvořák y *Sinfonía no. 41
Júpiter* de Mozart

Sala Nezahualcóyotl

- 18:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*
- Charla introductoria al programa 19:00 horas



Sábado 04

■ **Fernando García Torres, piano**

Sonata para piano en do mayor Hob XVI: 50
de Haydn, *Escenas infantiles op. 15* de
Schumann, *Dedicatoria* de Schumann-Liszt,
El molinero y el arroyo y *Mensajero de amor*
de Schubert-Liszt, *Sueño de amor* de Liszt
y *Andante spianato* y *gran polonesa brillante*
de Chopin

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 05

■ **Cuauhtémoc Rivera, violín
Yolanda Martínez, piano**

Sonata para violín y piano no. 2 de Schubert,
Sonata para violín y piano de Erwin Schulhoff,
Rarum para violín con procesos en vivo de
Alejandro Romero, *Hika para violín y piano*
de Toru Takemitsu y *Sonata para violín
y piano* de Ravel

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*



Domingo 05

■ **Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos**

Simone

Jazz 4 All Quintet

Line for Lyons de Gerry Mulligan, *To Wisdom the Price* de Larry Willis, *Jazz for All Blues* de Carlos Gallegos, *Whisper Not* de Benny Golson, *Groovin' High* de John Birks, *Soul Eyes* de Mal Waldron, *Simone* de Frank Foster, *Walkin'* de Richard Carpenter y *Hackensack* de Thelonious Monk

Anfiteatro Simón Bolívar

- 12:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*

Sábado 11

■ **Leticia Gómez Tagle, piano**

Jeux d'eau à la Villa d'Este, *Estudios trascendentales nos. 1, 2 y 10* y *Waldehrauschen* de Liszt, *Sonata para piano no. 3* de Chopin, *El molinero y el arroyo* de Schubert-Liszt, *Dedicatoria* de Schumann-Liszt, *Arabesque* y *Preludio y toccata Alacrán* de Orlando Otey

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 12

■ **Cuauhtémoc Morales, violín**
Diego Ordax, piano

Sonata para violín y piano K 304 de Mozart, *Sonata para violín y piano no. 5 Primavera* de Beethoven y *Sonata para violín y piano no. 3* de Brahms

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 12

■ **Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos**

Cuarteto de Javier Nandayapa

Cigana & lôro de Egberto Gismonti, *Dos mussettes* de Richard Galliano, *Escualo* y *Libertango* de Piazzolla, *Fátima & Candángo* de Hermeto Pascoal y *Agave* de Enrique Nery, entre otras

Anfiteatro Simón Bolívar

- 12:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*



Sábado 18

■ **Caleidoscopio sonoro. Perspectivas pianísticas del folclore mexicano y alemán**

Gloria Estela Pérez Athié,

Dedicatoria de Schumann-Liszt, *El molinero y el arroyo* y *Margarita a la rueca* de Schubert-Liszt, *Capricho de concierto* de Julio Ituarte, *El cascabel* de Carlos Gómez Matus, *Mano a mano* de Carlos Sánchez Gutiérrez y *Fantasía para piano op. 17* de Schumann

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 19

■ **Nana Babaeva, violín**
Erik Cortés, piano

*Cuatro piezas para violín y piano** de Fikret Amirov, *Sonata breve para violín y piano*, *Estrellita*, *Gavota* y *Jeunesse* de Manuel M. Ponce y *Four Souvenirs* de Paul Schoenfield

* Estreno en México

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 19

■ **Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos**

Node Jazz Collective

Suite Europa, *Suite Vietnam* y *Suite de los Territorios Fríos* de Daniel Hidalgo Wong

Anfiteatro Simón Bolívar

- 12:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*

Sábado 25

■ **La música de José Pomar**

Programa I: Los inicios

Rodrigo Acevedo, *piano*

El juglar, *Dos danzas para piano*, *La quimera*, *Serenata*, *Cuatro hojas de álbum en tiempo de vals*, *Dos fugas para piano* y *Cuatro mazurcas* de José Pomar

Sala Carlos Chávez

- 18:00 horas
- \$130
- Boletos con los descuentos habituales*



Domingo 26

■ Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos

4Aumentada

Huapango de ciudad y Estrella del sur de Víctor Patrón, *Mexicaneando* de Fernando Chávez, *El sarape* de Marco Morel, *Las hermanas* y *Que no se acabe* de Servando Rascón, *Cascabel* de Lorenzo Barcelata, *Cimarrón* de Miguel Peña, *San Salvador* de Luis Zepeda y *Tres jinetes* de Enrique Nery

Anfiteatro Simón Bolívar

- 12:00 horas
- \$50
- Boletos con los descuentos habituales*



Sábado 25

■ IM·PULSO

Música Escena Verano UNAM

Propitia sydera

Academia de Música Antigua de la UNAM
Raúl Moncada, *director*
Taller Coreográfico de la UNAM

Suite de El Rey Arturo de Henry Purcell,
Hanacpachap cussicuinin anónimo quechua,
Ciacona Propitia sydera de Georg Muffat,
Sinfonía no. 2 de William Boyce y *Et in terra pax, de Gloria* de Antonio Vivaldi

Sala Miguel Covarrubias

- 19:00 horas
- \$150
- Boletos con los descuentos habituales*

Domingo 26

■ IM·PULSO

Música Escena Verano UNAM

Propitia sydera

Ver sábado 25

Sala Miguel Covarrubias

- 18:00 horas
- \$150
- Boletos con los descuentos habituales*