

FICHA DE MEDIOS 167

OFUNAM Tercera Temporada: Programa 4 en el marco del *Festival Vértice. Experimentación y Vanguardia* y del *Festival Universitario de Clarinete*

Director: Yehuda Gilad, *director huésped*

Solista: Richie Hawley, *clarinete*

Programa: *Concierto para clarinete* de **Mozart**, *Sinfonía no. 9* de **Shostakovich** y el estreno mundial de *Ascenso al Celeste* de **Georgina Derbez**

Lugar: [Sala Nezahualcóyotl](#)

Fecha: Sábado 10 de noviembre de 2018 • 20 horas. Domingo 11 de noviembre de 2018 • 12 horas

Precio: \$240, \$160 y \$100 con descuentos habituales

La Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM participa esta semana en el *Festival Universitario de Clarinete* y forma parte de las actividades del *Festival Vértice. Experimentación y Vanguardia*. La orquesta será guiada por el director huésped Yehuda Gilad y contará con la participación solista de Richie Hawley en el clarinete. El repertorio incluirá obras de Mozart y Shostakovich, además del estreno mundial de *Ascenso al celeste* de la compositora mexicana Georgina Derbez.

Ascenso al celeste es la última parte de una trilogía de obras de la compositora mexicana Georgina Derbez, quien se inspiró en el *Cuarteto para el final de los tiempos* del compositor Olivier Messiaen para su creación. Esta comisión por parte de la OFUNAM está concebida como un concierto para clarinete y orquesta.

Festival Vértice. Experimentación y Vanguardia.

Este festival cuenta con una programación conformada por fenómenos culturales que se inscriben en las áreas de la literatura y las técnicas vocales expandidas, la música contemporánea, la danza y el teatro experimentales, así como en las plataformas transmedia. En esta edición, se traza una conexión con el pasado, revisitando géneros artísticos clásicos y resignificándolos por medio de artistas o de comisiones que obligan a pensar de nuevo los límites de lo establecido.



Fotografía en alta resolución disponibles [aquí](#) • www.musica.unam.mx