



Coordinación de Difusión Cultural
I Dirección General de Música UNAM I

FICHA DE MEDIOS 014

Festival Internacional de Piano 2019: Anthony Tamayo, *piano* (México)

Programa: *Preludio y fuga no. 9 del Libro II del Clave bien temperado* de **Bach**, *Fantasia op. 49* de **Chopin**, *Étude-tableau op. 39 no. 1* de **Rachmaninov**, *Estudio trascendental no. 4 Mazeppa* de **Liszt** y *La valse* de **Ravel**, entre otras

Lugar: [Sala Carlos Chávez](#)

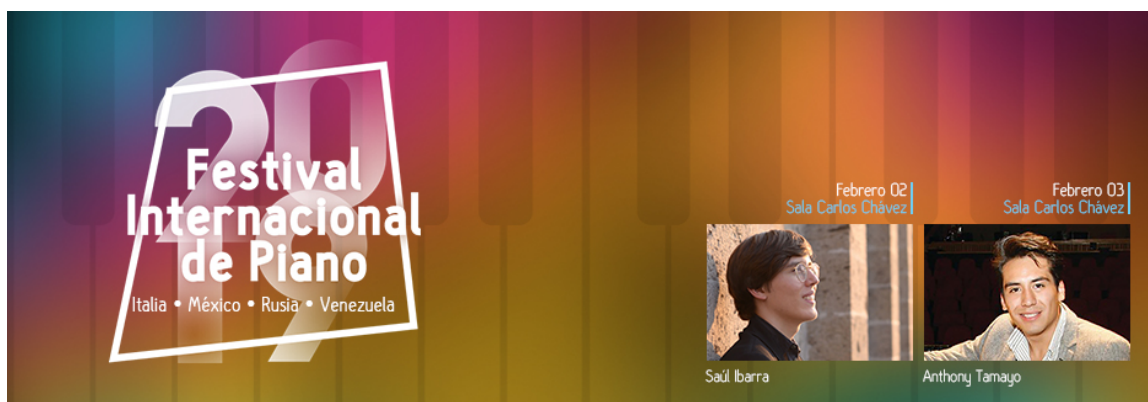
Fecha: Domingo 03 de febrero de 2019 • 18 horas

Precio: \$130 con descuentos habituales

El Festival Internacional de Piano que organiza Música UNAM desde 2016, recibe a destacados pianistas nacionales e internacionales en la Sala Nezahualcóyotl y la Sala Carlos Chávez. Como parte de las actividades se realiza el recital de Anthony Tamayo. El programa que interpretará el pianista mexicano incluye obras de Bach, Chopin, Rachmaninov, Liszt y Ravel.

Anthony Tamayo comenzó sus estudios en la Escuela Superior de Música del INBA con Natasha Tarazova; actualmente prepara su examen de titulación con Irina Shíshkina. Ganó el primer lugar y mejor interpretación de obra mexicana en el Concurso Nacional Abierto de Jóvenes Pianistas Parnassós 2018, el Nacional de Piano Angélica Morales-Yamaha y el Internacional de Piano María Clara Cullell de San José en Costa Rica, entre otros.

Ha tocado como solista con la Orquesta Sinfónica Nacional, la Filarmónica de Jalisco, la Camerata de Coahuila, la Sinfónica de San Luis Potosí, la Sinfónica del Estado de México, la Orquesta de Cámara de Bellas Artes y la Sinfónica de Aguascalientes. Entre los encuentros musicales en los que ha participado, se pueden mencionar el Festival Internacional de Piano de Braunschweig en Alemania, el Festival de Piano Mateo Herrera de León en Guanajuato y el Festival de Piano Villa de Xábia de Granada en España.



Fotografía en alta resolución disponible [aquí](#) • www.musica.unam.mx