

Música de Cámara  
Sala Carlos Chávez  
Domingo 24 de noviembre 18:00 horas

**José Alfonso Álvarez**, *piano*

*Por siempre Chopin*

**Fryderyk Chopin**  
(1810-1849)

*Impromptu no. 1 en la  
bemol mayor, op. 29*

*Impromptu no. 2 en fa  
sostenido mayor, op. 36*

*Impromptu no. 3 en  
sol bemol mayor, op. 51*

*Fantasía impromptu en  
do sostenido menor, op. 66*

Intermedio

## Intermedio

### Fryderyk Chopin

(1810-1849)

#### *Preludios para piano, op. 28*

- I *Preludio en do mayor. Agitato*
- II *Preludio en la menor. Lento*
- III *Preludio en sol mayor. Vivace*
- IV *Preludio en mi menor. Largo*
- V *Preludio en re mayor. Allegro molto*
- VI *Preludio en si menor. Lento assai*
- VII *Preludio en la mayor. Andantino*
- VIII *Preludio en fa sostenido menor.  
Molto agitato*
- IX *Preludio en mi mayor. Largo*
- X *Preludio en do sostenido menor.  
Allegro molto*
- XI *Preludio en si mayor. Vivace*
- XII *Preludio en sol sostenido  
menor. Presto*
- XIII *Preludio en fa sostenido  
mayor. Lento*
- XIV *Preludio en mi bemol menor. Allegro*
- XV *Preludio en re bemol mayor.  
Sostenuto, La gota de lluvia*
- XVI *Preludio en si bemol menor.  
Presto con fuoco*
- XVII *Preludio en la bemol mayor. Allegretto*
- XVIII *Preludio en fa menor. Allegro molto*
- XIX *Preludio en mi bemol mayor. Vivace*
- XX *Preludio en do menor. Largo*
- XXI *Preludio en si bemol mayor. Cantabile*
- XXII *Preludio en sol menor. Molto agitato*
- XXIII *Preludio en fa mayor. Moderato*
- XXIV *Preludio en re menor.  
Allegro appassionato*

## José Alfonso Álvarez

*Piano*

José Alfonso Álvarez comenzó su formación musical a los 7 años con Bertha Breillard, quien lo motivó ingresar en la Escuela Nacional de Música de la UNAM, donde fue alumno de Fernando Beyer, Consuelo López Ponce, Paolo Mello Grand, Armando Merino, Ninowska Fernández-Brito y María Teresa Frenk, entre otros; en 2009 se tituló con mención honorífica. Realizó estudios de especialidad en la Escuela Luthier de Artes Musicales, en convenio con la Universidad Ramon Llull en Barcelona, bajo la guía de Gennady Dzubenko; en 2010 obtuvo su título de maestría con honores. Recientemente cursó una maestría con Naoya Seino en el Centro Mexicano de Posgrado en Música.

Ha ofrecido conciertos en escenarios de México, Cuba, España, Francia, Luxemburgo y. Ha sido solista con diferentes orquestas de México y España. Ha estrenado obras de Leonardo Coral, Ariel Waller, Daniel Díaz Espargo y otros compositores mexicanos. En 2008, estrenó el *Concierto homenaje a Cri-Cri*, para piano y orquesta, de Jorge Avendaño, bajo la dirección de Rodrigo Elorduy. Desempeña su labor como solista, músico de cámara y acompañante con el apoyo de la Coordinación de Música y Opera del INBA.

Su discografía incluye el álbum *Vivan nuestros valeses mexicanos*, con obras inéditas de diversos autores.

Actualmente es maestro de piano y pianista colaborador del coro Niños y Jóvenes Cantores de la Facultad de Música de la UNAM. También es docente en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli. Promueve el proyecto Estudio Mexicano de Perfeccionamiento Pianístico y de Formación Musical, con la finalidad de ayudar a los jóvenes talentos a impulsar su carrera musical.

## **Dirección General de Música**

### **Director General**

Fernando Saint Martín de María y Campos

### **Coordinadora Ejecutiva**

Blanca Ontiveros Nevares

### **Subdirectora de Programación**

Dinorah Romero Garibay

### **Subdirectora de Difusión y Relaciones Públicas**

Edith Silva Ortiz

### **Jefe de la Unidad Administrativa**

Rodolfo Mena Herrera

### **Medios Electrónicos**

Abigail Dader Reyes

### **Prensa**

Paola Flores Rodríguez

### **Logística**

Gildardo González Vértiz

### **Vinculación**

María Fernanda Portilla Fernández

### **Cuidado Editorial**

Rafael Torres Mercado

# Recintos Culturales

## **Coordinador**

José Luis Montaña Maldonado

## **Coordinador Técnico**

Gabriel Ramírez del Real

## **Anfiteatro Simón Bolívar**

### **Coordinador**

Iván Zuckerman Monzalvo

### **Jefe de Taller y Sonido**

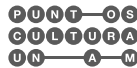
Francisco Martínez Pérez

### **Técnico de Iluminación**

Martín Hernández Hernández

### **Apoyo Técnico**

Alberto Moreno Vázquez



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
*Rector*

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas  
*Secretario General*

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez  
*Secretario Administrativo*

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa  
*Secretario de Desarrollo Institucional*

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
*Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria*

Dra. Mónica González Contró  
*Abogada General*

Mtro. Néstor Martínez Cristo  
*Director General de Comunicación Social*

### **Coordinación de Difusión Cultural**

Dr. Jorge Volpi Escalante  
*Coordinador de Difusión Cultural*

Mtro. Fernando Saint Martin de Maria y Campos  
*Director General de Música*

Programa sujeto a cambios