

Auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo  
Sábado 23 de noviembre 12:30 horas

**Liminar:**

**Nayelli Acevedo**, voz

**Mónica López Lau**, flautas de pico

**Miguel Cicero**, clavecín y percusiones

**Roberto González López**, laúd y tiorba

**Alexander Bruck**, viola, violín y viola d'amore

**Paulina Cerna**, viola da gamba

**Carlos Iturralde**, medios electrónicos

*Polifonías anacrónicas. Música nueva y música antigua*

**Carlos Iturralde**

*Anacronismos*

**Michael Finnissy**

*Polifonía de Notre Dame*

El programa también incluye obras de Paolo da Firenze, Claudio Monteverdi, Maurizio Cazzati, Giovanni Battista Bassani y Henry Purcell, que serán anunciadas durante el concierto.

## Liminar

Fundado en 2011 por el violista Alexander Bruck y la vocalista Carmina Escobar, el ensamble Liminar está integrado por músicos mexicanos especializados en la música contemporánea. Si bien el conjunto trabaja sin director permanente, ha colaborado en repetidas ocasiones con Rodrigo Macías y Ludwig Carrasco. Su instrumentación es variable y su repertorio incluye música de Xenakis, Lucier, Tenney, Lachenmann y otros compositores del siglo XX, además de que colabora con autores activos como Christian Wolff, Miguel Pisaro, Carola Bauckholt, Carlos Sandoval, Alberto Bernal, Maximiliano Marcoll, Iván Naranjo, Martijn Tellinga, Erik Ulman y Manfred Werder. Ha invitado a colaborar a Robyn Schulkowsky, Wilhelm Bruck y Severine Ballon, entre otros músicos. El conjunto explora los límites entre la música, el *performance*, la instalación sonora y la improvisación.

Ha sido ensamble en residencia en la Universidad de Stanford en Palo Alto, el Centro de las Artes San Luis Potosí, el Instituto de las Artes de California en Los Ángeles y la Universidad del Norte de Arizona, entre otras instituciones. Se ha presentado en museos, galerías y otros foros alternativos en países de América y Europa, además del Festival Puentes, el Internacional Cervantino, el Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez y el ciclo Música Contemporánea en el Museo Universitario Arte Contemporáneo. Ha recibido invitaciones para participar en el Festival CTM de música experimental y electrónica en Alemania y para colaborar con el Ensemble KNM de Berlín en un concierto especial con música de Julián Carrillo en Radialsystem.

En 2016, salió al mercado su primer disco compacto, *Ignacio Baca Lobera. Música de cámara*.

# **Dirección General de Música**

## **Director General**

Fernando Saint Martin de Maria y Campos

## **Coordinadora Ejecutiva**

Blanca Ontiveros Nevares

## **Subdirectora de Programación**

Dinorah Romero Garibay

## **Subdirectora de Difusión y Relaciones Públicas**

Edith Silva Ortiz

## **Jefe de la Unidad Administrativa**

Rodolfo Mena Herrera

## **Medios Electrónicos**

Abigail Dader Reyes

## **Prensa**

Paola Flores Rodríguez

## **Logística**

Gildardo González Vértiz

## **Vinculación**

María Fernanda Portilla Fernández

## **Cuidado Editorial**

Rafael Torres Mercado

# **Museo Universitario Arte Contemporáneo**

## **Directora General de Artes Visuales**

Graciela de la Torre

## **Curador en Jefe**

Cuauhtémoc Medina

## **Subdirectora de Programas Públicos**

Mónica Amieva Montañez

## **Coordinador de Artes Vivas - Auditorio MUAC**

Mauricio Cueva Bobadilla

[www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
*Rector*

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
*Secretario General*

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez  
*Secretario Administrativo*

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa  
*Secretario de Desarrollo Institucional*

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
*Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria*

Dra. Mónica González Contró  
*Abogada General*

Mtro. Néstor Martínez Cristo  
*Director General de Comunicación Social*

### **Coordinación de Difusión Cultural**

Dr. Jorge Volpi Escalante  
*Coordinador de Difusión Cultural*

Mtro. Fernando Saint Martin de Maria y Campos  
*Director General de Música*

Programa sujeto a cambios