

Anfiteatro Simón Bolívar
Domingo 08 de marzo 12:00 horas

Alejandro Barrañón, piano

Programa

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonata para piano núm. 30
en mi mayor, Op. 109

- I *Vivace, ma non troppo*
- II *Prestissimo*
- III *Andante molto cantabile ed*
espressivo (Gesangvoll, mit
innigster Empfindung)

John Corigliano
(1938)

Fantasia on an Ostinato

Intermedio

John Corigliano

Fantasia on an Ostinato

Ludwig van Beethoven

Sonata para piano núm. 32
en do menor, Op. 111

- I *Maestoso - Allegro con*
brio ed appassionato
- II *Arietta. Adagio molto*
semplice e cantabile



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

COORDINACIÓN NACIONAL DE
MÚSICA Y
ÓPERA

Concierto en colaboración con la
Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL

Alejandro Barrañón

Piano

Alejandro Barrañón es graduado del Conservatorio Nacional de Música, donde fue alumno de Aurora Serratos. Estudió dos años en la Escuela Superior de Música y Artes Escénicas de Viena. Obtuvo un título de maestría en la Escuela de Música Longy de Cambridge en Estados Unidos, y uno de doctorado en la Universidad de Houston.

Fue becario del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, el gobierno austríaco, el programa Fulbright-García Robles y el Programa de Mejoramiento del Profesorado. Se ha presentado en festivales en Estados Unidos, Reino Unido, Cuba y Argelia. Es profesor de la Universidad Autónoma de Zacatecas. Grabó una antología de obras para piano solo de Carlos Chávez y otra producción con obras compuestas por compositores mexicanos escritas entre 1960 y 2014.

Dirección General de Música

Director General

José Wolffer

Coordinadora Ejecutiva

Blanca Ontiveros Nevares

Subdirectora de Programación

Dinorah Romero Garibay

Subdirectora de Difusión y Relaciones Públicas

Edith Silva Ortiz

Jefe de la Unidad Administrativa

Rodolfo Mena Herrera

Medios Electrónicos

Abigail Dader Reyes

Prensa

Paola Flores Rodríguez

Logística

Gildardo González Vértiz

Vinculación

María Fernanda Portilla Fernández

Cuidado Editorial

Rafael Torres Mercado

Recintos Culturales

Coordinador

José Luis Montaña Maldonado

Coordinador Técnico

Gabriel Ramírez del Real

Anfiteatro Simón Bolívar

Coordinador

Iván Zuckerman Monzalvo

Jefe de Taller y Sonido

Francisco Martínez Pérez

Técnico de Iluminación

Martín Hernández Hernández

Apoyo Técnico

Alberto Moreno Vázquez



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Enrique Luis Graue Wiechers
Rector

Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Mónica González Contró
Abogada General

Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

Coordinación de Difusión Cultural

Jorge Volpi Escalante
Coordinador de Difusión Cultural

José Wolffer
Director General de Música

Programa sujeto a cambios