



Coordinación de Difusión Cultural
| Dirección General de Música UNAM |

FICHA DE MEDIOS 068

Velada para los amantes del piano con Diego Sánchez-Villa

Solista: Diego Sánchez-Villa, *piano*

Programa: Aria para piano y objetos de Aquiles Lázaro, *Épsilon* de Erick Gerardo Tapia y *Torromot* de Eduardo Aguilar

Nombre de la actividad: Tocada del miércoles

Estreno: Miércoles 28 de octubre 20:00 horas

Plataformas: musica.unam.mx, YouTube, Facebook, Twitter e Instagram Música UNAM

El pianista mexicano Diego Sánchez-Villa ofrecerá en la próxima Tocada del miércoles un recital donde interpretará obras escritas para piano de jóvenes compositores de la Facultad de Música de la UNAM, quienes también formaron parte de la Cátedra Extraordinaria Arturo Márquez de Composición Musical, programa anual para becarios a cargo de Música UNAM. La velada tendrá lugar el miércoles 28 de octubre a las 20:00 horas y será transmitido por el canal de YouTube de Música UNAM y sus redes sociales.

Desde el año 2016, la Cátedra Extraordinaria Arturo Márquez de Composición Musical contribuye en la formación de jóvenes compositores mediante tutorías con el compositor Arturo Márquez, donde los jóvenes seleccionados son guiados en el proceso de creación de obras para orquesta y ensambles de cámara a lo largo de un año y las composiciones se estrenan en recintos de la UNAM. Eduardo Aguilar perteneció a la primera generación en 2016, Aquiles Lázaro a la segunda en 2017 y Erick Gerardo Tapia fue parte de la cuarta en 2019.

Diego Sánchez-Villa nació en Ciudad Juárez. Después de comenzar su formación en una escuela del Instituto Nacional de Bellas Artes, ingresó a la Facultad de Música de la UNAM para estudiar piano. Se ha presentado en el Auditorio de la Lotería Nacional, el Teatro Jiménez Rueda, el Museo Mural Diego Rivera, la Sala Silvestre Revueltas del Conservatorio Nacional de Música, el Teatro de la Ciudadela, la Sala Carlos Chávez y en la Facultad de Música. Ha tocado como solista con la Orquesta Sinfónica Estanislao Mejía de la Facultad de Música y ha ganado varios concursos organizados por esta facultad.

En la próxima tocada escucharemos a la violonchelista Maricarmen Graue y al pianista Alex Mercado interpretando obras de Joaquín Gutiérrez Heras y Piazzolla, así como *Soliloquio* de Alex Mercado (4 de noviembre).