

Coordinación de Difusión Cultural
| Dirección General de Música UNAM |

FICHA DE MEDIOS 048

Actividades de Música UNAM del 15 al 19 de noviembre

- **El tenor británico Mark Padmore en la Sala Nezahualcóyotl**
- **Charla en línea “La trilogía del adiós de Mahler”**
- **La Novena sinfonía de Mahler con la OFUNAM**

Música de cámara | Mar Barroco

El dúo Mar Barroco relaciona la música barroca que viajó desde Europa a América y se mezcló con las tradiciones musicales de estas tierras. Este concierto reúne una variedad de instrumentos, como la guitarra barroca, la marímbula y la guitarra de son.

Sala Carlos Chávez: miércoles 15 de noviembre, 8:00 pm

Más información:

<https://musica.unam.mx/calendario/evento/29060/>

Charla | *La trilogía del adiós de Mahler. Novena sinfonía: el epitafio de la tonalidad*

Integrantes de la Sociedad Mahler explorarán el contexto histórico y personal en el que Mahler escribió la Novena sinfonía, con una revisión a detalle de los elementos más relevantes de sus movimientos.

YouTube Música UNAM, transmisión en línea: jueves 16 de noviembre, 7:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29274/>

Mark Padmore ofrece recital en la Sala Nezahualcóyotl

El tenor inglés Mark Padmore y el guitarrista mexicano Morgan Szymanski ofrecen un recital que abarca obras desde John Dowland hasta Alec Roth, pasando por Franz Schubert y Benjamin Britten.

Sala Nezahualcóyotl: viernes 17 de noviembre, 8:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29046/>

Percusión mesoamericana | Lluvia de Palos

Kuauhkiuhtzintli (Lluvia de Palos), ofrecerá en este concierto una serie de composiciones inéditas que se adentran en el mundo de la percusión y la riqueza sonora de instrumentos mesoamericanos.

Sala Carlos Chávez: sábado 18 de noviembre, 6:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29051/>

OFUNAM | Tercera temporada 2023 | Programa 8

La Orquesta Filarmónica de la UNAM, bajo la dirección de su titular, Sylvain Gasançon, presenta la Novena sinfonía de Gustav Mahler, una composición de profundas implicaciones personales en torno al ciclo de la vida y la muerte.



Sala Nezahualcóyotl: sábado 18 de noviembre, 8:00 pm y domingo 19 de noviembre, 12:00 pm

Más información:

<https://musica.unam.mx/calendario?search=Programa%208&calendar=&rangestart=now&venue=all&category=all&limit=12>

Jazz en el Anfiteatro | Trompo Trío

Trompo Trío fusiona la música electroacústica con las tradiciones musicales de México. Ofrece composiciones originales y arreglos de géneros como la pitecua, el son abajeño, el huapango, el son istmeño, el son jarocho, la música barroca, el folclor latinoamericano y el jazz.

Anfiteatro Simón Bolívar: domingo 19 de noviembre, 12:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29066/>

Música de cámara | Recital de piano

En este programa, la pianista Daniela Navarro, originaria de Costa Rica, ofrece una retrospectiva del instrumento con obras de Beethoven, Chopin, Prokófiev y Hindemith.

Sala Carlos Chávez: domingo 19 de noviembre, 6:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29094/>

musica.unam.mx     **musicaunam**