

- El pianista estadounidense Gustavo Romero ofrece recital de piano en la Sala Carlos Chávez, posteriormente con la OFUNAM interpreta el Tercer concierto para piano de Beethoven
- Laboratorios sonoros: improvisación para violonchelo solo con Natalia Pérez Turner
- Homenaje a la riqueza y diversidad de la zarzuela española en el Anfiteatro Simón Bolívar
- *eolo'oolin* de Julio Estrada con Tambuco en la Sala Nezahualcóyotl

Recital de piano con Gustavo Romero

“El maestro Romero tiene gran habilidad, fuerza y variedad de colores; lo más importante es que esas cualidades expresan una notable musicalidad, más que solamente técnica” (*The New York Times*). Originario de San Diego, California, pero con raíces mexicanas, Gustavo Romero ofrece un programa con obras de Carlos Chávez, Silvestre Revueltas y Manuel M. Ponce y Franz Schubert.

Sala Carlos Chávez: jueves 23 de noviembre, 8:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29098/>

Laboratorios sonoros

La violonchelista mexicana Natalia Pérez Turner presenta un programa de improvisación libre en solitario para dar vida a música inédita en tiempo real.

Sala Carlos Chávez: sábado 25 de noviembre, 6:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29103/>

OFUNAM | Tercera temporada 2023 | Programa 9 Foco Viena 1900

La Orquesta Filarmónica de la UNAM, bajo la batuta del director huésped Ludwig Carrasco, se presenta junto al pianista Gustavo Romero para interpretar el Concierto para piano núm. 3 de Beethoven. El programa también incluye las Seis piezas para orquesta de Anton von Webern y la suite de *El caballero de la rosa* de Richard Strauss.

Sala Nezahualcóyotl: sábado 25 de noviembre, 8:00 pm y domingo 26 de noviembre, 12:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/26374/>

- Charla previa | Vestíbulo Sala Nezahualcóyotl: sábado 25 de noviembre, 7:00 pm

Música de cámara | De cantares y zarzuela

El barítono mexicano Ricardo López y el pianista Sergio Vázquez, presentan un programa que rinde homenaje a la zarzuela española.



Anfiteatro Simón Bolívar: domingo 26 de noviembre, 12:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29119/>

Tambuco | *eolo'oolin* de Julio Estrada

eolo'oolin, palabras en griego y náhuatl que significan "Movimiento del viento", fue creada para rendir homenaje a Iannis Xenakis y es definida por el compositor como "una coreografía musical".

Sala Nezahualcóyotl: domingo 26 de noviembre, 6:00 pm

Más información: <https://musica.unam.mx/calendario/evento/29125/>

- Charla previa con Julio Estrada | Vestíbulo Sala Nezahualcóyotl: domingo 26 de noviembre, 5:00 pm

musica.unam.mx **f** **X** **@** **▶** **musicaunam**