

CICLO MÚSICA ANTIGUA

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2022

DOMINGO 6 NOV

Les Nouveaux Caractères

Sébastien d'Hérin, director, clavecín y órgano
Caroline Mutel, soprano | Hasnaa Bennani, soprano
Yaoré Talibart, violín | Thomas Duran, violonchelo

Leçons de ténèbres
Obras de François Couperin, Paolo Lorenzani, Louis Couperin
y Marin Marais

Sala Nezahualcóyotl | 6:00 pm | \$150

DOMINGO 13 NOV

Navío Ensemble

Roberto Rivadeneyra, director, violín y viola barrocos
Daniel Ortega, clavecín | Tarcisio Alcalá, guitarra barroca
Mario Salinas, viola da gamba

El discurso imaginario. Música italiana instrumental barroca del
estilo fantástico
Obras de Dario Castello, Girolamo Frescobaldi, Marco Uccellini,
Biagio Marin y Alessandro Stradella, entre otros

Anfiteatro Simón Bolívar | 12:00 pm | \$50

SÁBADO 19 NOV

Ensamble Los Farsantes

Nayelli Acevedo, soprano | Santiago Álvarez, órgano y clavecín
Emil Rzajev, clavecín | Roberto González, tiorba

Obras de Stefano Landi, Claudio Monteverdi, Francesco Cavalli,
Benedetto Ferrari y Barbara Strozzi, entre otros

Sala Carlos Chávez | 6:00 pm | \$130

JUEVES 24 NOV

Tembembe Ensemble Continuo

Ada Coronel, vihuela, jarana, huacharaca y voz
Ulises Martínez, violín, jaranas, leona y voz
Enrique Barona, jarana, huapanguera, violín, leona y voz
Eloy Cruz, guitarra barroca, tiorba y jarana barroca
Leopoldo Novoa, marimbol, guitarra de son tercera, tiple y voz

25 años en un fandango
Obras de Santiago de Murcia, Antonio de Santa Cruz, Arcangelo
Corelli, Alessandro Piccinini y Enrique Barona, entre otros

Sala Carlos Chávez | 8:00 pm | \$130

SÁBADO 26 NOV

Rafael Sánchez Guevara

Violas da gamba bajo y tenor

Humores musicales. Música inglesa y francesa del siglo XVII
Obras de Tobias Hume, Richard Sumarte, Stephen Goodall
y Marin Marais, entre otros

Sala Carlos Chávez | 6:00 pm | \$130

DOMINGO 27 NOV

Marc Destrubé e Il Furore

Raquel Masmano, violín histórico | Mario Salinas, viola da gamba
Daniel Ortega, clavecín | Solista: Marc Destrubé, violín histórico
Invitada: Gabriela Villa Walls, viola da gamba

Harmonia artificiosa
Obras de Jean-Marie Leclair, Johann Adam Reincken, François
Couperin, Heinrich Ignaz Franz von Biber y Dario Castello

Sala Carlos Chávez | 12:00 pm | \$50

SÁBADO 3 DIC

TenteEnElAyre Ensemble

Bárbara Cerón, arpa doble y contralto
Carlos Rangel, guitarras antiguas y barítono

Quimeras polifónicas
Obras de Alonso de Mudarra, Luys de Narváez, Juan del Encina,
Enríquez de Valderrábano, Luys de Milán y Gaspar Sanz, entre otros

Sala Carlos Chávez | 6:00 pm | \$130

DOMINGO 4 DIC

Ensamble Clérambault

Yunuén Xolotzin Flores, soprano | Vincent Touzet, traverso
Mélodie Michel, fagot barroco | Norma García, clavecín

Locura al viento
Obras de Jean-Philippe Rameau, Henri du Bailly, Giovanni Battista
Pergolesi, Georg Friedrich Händel y Agostino Steffani, entre otros

Anfiteatro Simón Bolívar | 12:00 pm | \$50

SÁBADO 10 DIC

Raúl Moncada

Clavecín

Suites francesas de Johann Sebastian Bach

Sala Carlos Chávez | 6:00 pm | \$130



SALA NEZAHUALCÓYOTL | SALA CARLOS CHÁVEZ
Centro Cultural Universitario, C.U.

ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR
Justo Sierra 16, Centro Histórico

BOLETOS EN TAQUILLA Y EN LÍNEA boletoscultura.unam.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

www.musica.unam.mx | Música UNAM