

Convocatoria

Audiciones Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM

La Dirección General de Música (DGM) y la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM), con fundamento en el Título IV Capítulo I y II, Artículos 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63 y demás aplicables de las Bases de Operación vigentes de la OFUNAM

CONVOCAN

a profesionales de la música con interés en participar en las audiciones abiertas para formar parte de la Orquesta Filarmónica de la UNAM, en las secciones de **viola, violonchelo, corno principal** y **arpa**, en los términos que se especifican a continuación:

Categoría del puesto:

viola, sexto atril, 1ª silla

Número de plaza: 36858-31

Sueldo mensual antes de impuestos: \$ 25,956.80

Estímulo mensual antes de impuestos: \$ 16,560.32

Audición: lunes 8 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

violonchelo, quinto atril, 1ª silla

Número de plaza: 36884-12

Sueldo mensual antes de impuestos: \$ 25,956.80

Estímulo mensual antes de impuestos: \$ 16,560.32

Audición: miércoles 10 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

violonchelo, sexto atril, 2ª silla

Número de plaza: 36878-35

Sueldo mensual antes de impuestos: \$ 25,956.80

Estímulo mensual antes de impuestos: \$ 16,560.32

Audición: miércoles 10 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

corno principal

Número de plaza: 36788-02

Sueldo mensual antes de impuestos: \$ 27,174.80

Estímulo mensual antes de impuestos: \$ 17,278.72

Audición: lunes 22 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

arpa

Número de plaza: 36832-57

Sueldo mensual antes de impuestos: \$ 25,956.80

Estímulo mensual antes de impuestos: \$ 16,560.32

Audición: martes 23 de junio de 2026, 8:30 am

Prestaciones: prima dominical, prima vacacional, servicio médico del ISSSTE, seguro de instrumento, bono de puntualidad y asistencia, aguinaldo y bono de calidad y eficiencia, entre otras.

De acuerdo con las siguientes

BASES

Primera. Trámite ante el Sindicato de Trabajadores de la UNAM STUNAM

Las y los aspirantes deberán acudir por la solicitud de audición por duplicado (dos originales) a la bolsa de trabajo del Sindicato de Trabajadores de la UNAM (STUNAM), con dirección en Centeno 145, Col. Granjas Esmeralda, Iztapalapa, Ciudad de México, C.P. 09810, teléfono 55 5646 7517, extensión 102. La solicitud estará disponible a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el miércoles 20 de mayo de 2026 (excepto el 15 de mayo), de lunes a viernes de 9:00 am a 1:00 pm.

Segunda. Inscripción

A partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el viernes 22 de mayo de 2026, fecha improrrogable (excepto el 15 de mayo), las y los aspirantes deberán acudir a las oficinas de la Subdirección ejecutiva de la OFUNAM que se ubican en la Sala Nezahualcóyotl, planta baja área de oficinas, Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Coyoacán, Ciudad de México, con los documentos que se detallan a continuación:

- Solicitud del STUNAM por duplicado (dos originales).
- Acta de nacimiento (o en su caso copia de carta de naturalización); para extranjeros también se requiere documento migratorio que acredite su identidad.
- Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Identificación oficial vigente (credencial de elector o pasaporte).
- Comprobante de estudios musicales.
- Currículum firmado (no más de dos hojas).

- Carta de recomendación profesional de un músico de reconocido prestigio.
- Solicitud de inscripción debidamente requisitada (el formato está disponible en las oficinas de la Subdirección ejecutiva de la OFUNAM).

Horario de inscripción:

Lunes a viernes de 9:00 am a 1:00 pm.

Nota: para realizar la inscripción es indispensable contar con la documentación completa.

Tercera. Proceso de selección

- La audición tendrá lugar en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria.
- Con la finalidad de delimitar el orden de participación de cada aspirante, se realizará un sorteo previo a las audiciones el mismo día:

Categoría del puesto:

viola, sexto atril, 1ª silla

Lunes 8 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

violonchelo, quinto atril, 1ª silla

Miércoles 10 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

violonchelo, sexto atril, 2ª silla

Miércoles 10 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

cornos principal

Lunes 22 de junio de 2026, 8:30 am

Categoría del puesto:

arpa

Martes 23 de junio de 2026, 8:30 am

- En caso de que las o los aspirantes no acudan puntualmente al horario del sorteo no podrán participar en la audición.
- La lista de obras y extractos a interpretar se encuentran disponibles para consulta y descarga [[aquí](#)]. De ser requerido, se entregará al momento de realizar la inscripción a la audición.
- Durante la audición es requisito indispensable calzar zapatos con suela de goma.
- No se permitirá el uso de teléfonos celulares, tabletas electrónicas, o cualquier tipo de dispositivo móvil desde el inicio del sorteo y hasta que finalice la audición.
- En los términos establecidos en el artículo 61 de las Bases de Operación de la OFUNAM, la persona que resulte seleccionada será contratada por un periodo de prueba de tres meses. La fecha de inicio de este periodo se informará a partir de agosto del año en curso.
- Quien resulte seleccionado(a) deberá cubrir 20 horas de servicio a la semana, distribuidas entre ensayos y conciertos.
- En igualdad de circunstancias el jurado deberá apegarse a lo dispuesto de conformidad con el artículo 57 inciso f) de las Bases de Operación de la OFUNAM.

Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por la Dirección General de Música de la UNAM.

Informes

Correo electrónico: jgallegos@musica.unam.mx

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, 11 de mayo de 2026

musica.unam.mx