

# Convocatorias audiciones ensambles instrumental y vocal Academia de Música Antigua (AMA)



## 1. El perfil

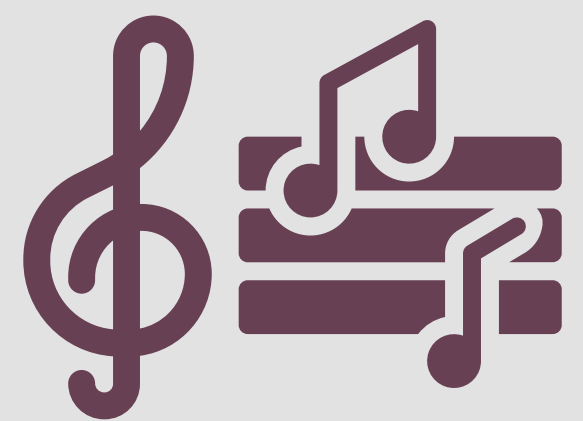
Estudiantes o egresados de la licenciatura en Música con aptitudes musicales en los aspectos interpretativo, técnico y teórico e interés en el estudio del repertorio barroco desde una perspectiva historicista de la música.

## 2. Lugares disponibles Ensamble instrumental

- 2 flautas de pico
- 4 violines
- 1 viola
- 3 continuos melódicos:  
fagot barroco | viola da gamba | violonchelo barroco
- 3 continuos armónicos:  
tiorba o laúd o guitarra barroca | órgano y/o clavecín

## Ensamble vocal

- 4 sopranos
- 4 mezzosopranos / altos / contratenores
- 4 tenores
- 4 barítonos / bajos



## 3. Cronograma

### Etapas

27 de abril

27 de abril al 31 de mayo

Publicación de la convocatoria  
Registro de aspirantes,  
recepción de documentos y  
material audiovisual

### Etapas

8 al 12 de junio

Inscripción en el Sistema  
Integra UNAM

### Etapas

17 al 25 de junio

Audiciones presenciales

### Etapas

3 de julio

Publicación de resultados

## 4. Bases

[musica.unam.mx/ama#convocatorias](https://musica.unam.mx/ama#convocatorias)

## 5. Informes

[sromero@musica.unam.mx](mailto:sromero@musica.unam.mx)