

Ensamblés de cámara de la OJUEM | Programa 1

9 de agosto 2026 | 6:00 p. m. | Sala Carlos Chávez

Este programa presenta un recorrido por la música de cámara desde el clasicismo hasta el siglo XX a través de diversas dotaciones de ensambles de cámara de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM). El Dúo Clarigot interpreta la Sonata para clarinete y fagot de Francis Poulenc, muestra del interés del compositor por los instrumentos de aliento. Fue compuesta en 1922, al mismo tiempo que la Sonata para corno, trompeta y trombón. Continúa el Duetto en si bemol mayor, WoO 27 núm. 3 de Ludwig van Beethoven, obra compuesta entre 1790 y 1792, cuando el compositor tenía veinte años. El Duet Dobry participa con la Sonata a dúo para violín y viola de Manuel M. Ponce, pieza compuesta en 1938 y dedicada a Carlos Prieto y a su esposa, Cecile. El concierto finaliza con el ensamble de cuerdas Sei Archi, que interpreta *Souvenir de Florencia*, Op. 70, sexteto de cuerdas que Piotr Ilich Chaikovski publicó en 1892, escrito con motivo de la elección del compositor como miembro honorario de la Sociedad Musical Imperial Rusa.

Programa sujeto a cambios.

Participantes

Ensamblés de cámara de la OJUEM
Dúo Clarigot / Duet Dobry / Sei Archi

Programa

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonata para clarinete y fagot, FP. 32a

I. *Allegro*

II. *Romance*

III. *Final*

Duración aproximada: 8 minutos

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Duetto para clarinete y fagot en si bemol mayor, WoO 27 núm. 3

I. *Allegro sostenuto*

II. *Aria con variazioni. Andantino con moto*

Duración aproximada: 15 minutos

Dúo Clarigot

Intermedio

Manuel M. Ponce (1882-1948)

Sonata a dúo para violín y viola

I. *Allegro, piuttosto moderato*

II. *In tempo di Sarabanda. Andante espressivo*

III. *Allegro*

Duración aproximada: 13 minutos

Duet Dobry

Intermedio

Piotr Ilich Chaikovsky (1840-1893)

Souvenir de Florencia, Op. 70

I. *Allegro con spirito*

II. *Adagio cantabile e con moto*

III. *Allegretto moderato*

IV. *Allegro con brio e vivace*

Duración aproximada: 33 minutos

Sei Archi

Duración total aproximada: 69 minutos

Semblanza de los participantes

Dúo Clarigot

Creado en mayo de 2026, este ensamble está integrado por el clarinetista Miguel Pérez y el fagotista Emiliano Caballero. Ambos músicos son miembros de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM), agrupación en la que han compartido sección durante los últimos dos años. Tras su debut en el 14 Concurso Nacional de Música de Cámara Ollin Yoliztli 2026, el dúo se ha dedicado a explorar y difundir activamente el repertorio compuesto para esta dotación instrumental.

Duet Dobry

Integrado por los violinistas Belem Espitia e Iván Núñez (quien para este formato interpreta la viola), este dúo surgió en el entorno académico en 2025. Su labor principal se enfoca en la interpretación, promoción y difusión del repertorio musical mexicano escrito para esta dotación.

Ensamblés de cámara de la OJUEM

Dúo Clarigot

Miguel Pérez, clarinete

Emiliano Caballero, fagot

Duet Dobry

Belem Espitia, violín

Iván Núñez, viola

Sei Archi

Iván Núñez, violín

Belem Espitia, violín

Marco Inda, viola

Samuel Rojas, viola

Emiliano Núñez, violonchelo

Andrés Ibarra, violonchelo